



Verpflegung

Bitte selbst verpflegen.
Nach Absprache können wir in Lemförde Pizzen bestellen oder uns vom China-Restaurant Essen holen.

Weiterführende Kurse

oder Atelierbenutzung nach Absprache.
Um eine eigene Großplastik zu bauen, können natürlich auch mehrere Wochenenden belegt werden.

Seminargebühr

170 Euro incl. 40 Euro Materialkosten, bei einer Mindestteilnehmerzahl von acht Personen für ein Wochenende jeweils Samstag ab 10 Uhr bis Sonntag, 17 Uhr.



Veranstaltungsort

Deelenatelier
Gaby Pütz
Zur Sette 29
D-49448 Brockum
nahe Dümmer See
Telefon 05443. 89 70

Anmeldung

Gaby Pütz
Telefon 05443. 89 70
puetz@puetz-design.de

Manfred Lohse
Telefon 05773. 1524
mail@lohse-design.de

Termine

- 1. Wochenende**
Sa./So. 9.-10. Juli 2011
Anmeldung bis 5. Juli
- 2. Wochenende**
Sa./So. 27.-28. Aug. 2011
Anmeldung bis 18. August
- 3. Wochenende**
Sa./So. 10.-11. Sept. 2011
Anmeldung bis 1. Sept.

Zeiträumen

Samstags
von 10 - 19 Uhr,
Mittagspause
ca. 14 - 15 Uhr

Sonntags
10 - 17 Uhr,
Mittagspause
ca. 13 - 14 Uhr,



Skulpturenbau in Leichtbauweise

Workshops in Brockum



Einführungswochenende

Skulpturenbau in Leichtbauweise

Der Kursinhalt orientiert sich nach Werkstattanweisungen und Techniken des Düsseldorfer Wagenbau-meisters und Karikuristen Jacques Tilly, der allerdings nicht nur Karnevalsplastiken baut.

An diesem Wochenende werden die Kursleiter Gaby Pütz und Manfred Lohse den Aufbau einer Großskulptur erläutern und die Teilnehmerinnen und Teilnehmer anleiten, Grundlagen für die Planung und den Bau einer eigenen Skulptur zu schaffen.

Um die handwerklichen Techniken zu vermitteln ist es wichtig, erst einmal eine Skulptur - allein oder in einer kleinen Gruppe - nach vorliegenden Plänen zu bauen. Hierfür ist dieses Einführungs-Wochenende gedacht.



Programm

Gezeigt wird der gesamte Bauprozess, vom Entwurf bis zur farbigen Figur.

Einen besonderen Schwerpunkt bildet die bildhauerische Arbeit mit dem verzinkten Maschendraht.

Weitere Inhalte:

- ▶ Einführungsvortrag
- ▶ maßstabsgetreues Entwurfzeichnen
- ▶ Werkzeuge und Materialien
- ▶ Bau einer Vollplastik
- ▶ Kaschieretechniken
- ▶ Oberflächenbehandlung der Skulptur
- ▶ Malen mit der Spritzpistole.



Materialien

Alle Materialien, wie Latten, Bindedraht, Schrauben, Maschendraht, Leim, Kaschierpapier, etc. werden gestellt und sind in der Seminargebühr enthalten.

Bitte mitbringen

- ▶ Rosenschere
- ▶ scharfe Nagel- oder Rödelszange
- ▶ Tacker
- ▶ Akkuschauber und Bits
- ▶ Notizblock, Bleistift, Zollstock
- ▶ (warme) Arbeitskleidung
- ▶ Imbiss